



KURIKULUM OBE-BERDAMPAK

PRODI BAHASA DAN KEBUDAYAAN INGGRIS



BUKU BIMBINGAN AKADEMIK MAHASISWA

**FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**BUKU BIMBINGAN AKADEMIK
MAHASISWA**

**PROGRAM STUDI
BAHASA DAN KEBUDAYAAN INGGRIS-1**



OLEH:

TIM PENYUSUN KURIKULUM OBE-KAMPUS BERDAMPAK

**FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2025**

TIM PENYUSUN

1. Dr. Yoga Pratama, S.S., M.Pd.
2. Nurul Fitriani, S.S., M.Hum.
3. Dr. Fridolini, S.S., M.Hum.
4. Dr. Agustinus Hariyana, S.S., M.Hum.
5. Syarif Hidayat, S.S., M.Hum.

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	1
BUKU KONTROL NILAI DAN BIMBINGAN MAHASISWA PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAN INGGRIS S-1	2
A. Identitas Mahasiswa.....	2
B. Identitas Program Studi	2
C. Visi Program Studi	3
D. Misi Program Studi bahasa dan Kebudayaan Inggris.....	3
E. Tujuan Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Inggris	3
F. Profil Lulusan	3
G. Penentuan Bahan Kajian.....	4
H. Bahan kajian berdasarkan CPL Prodi	4
I. Pemetaan Semester Penyajian Mata kuliah	5
J. Penyetaraan Mata Kuliah Kurikulum OBE MBKM 2022 & OBE BERDAMPAK 2025	16
K. Beban Kredit Masa Studi.....	20
L. Persyaratan Kelulusan	20
M. Lembar Kepembimbingan Skripsi	22

BUKU KONTROL NILAI DAN BIMBINGAN MAHASISWA PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAN INGGRIS S-1

A. Identitas Mahasiswa

Nama Lengkap	:	
Tempat/Tanggal Lahir	:	
Alamat Rumah	:	
Telepon	:	
E-mail	:	
Asal Sekolah	:	
Alamat Sekolah	:	
Telepon	:	
E-mail	:	
Tahun Masuk UNSADA	:	
Jurusan	:	
Program Studi	:	
Nama Orang Tua (L)	:	
Pekerjaan	:	
Nama Orang Tua (P)	:	
Pekerjaan	:	
Alamat Orang Tua	:	
Telepon	:	
E-mail	:	

B. Identitas Program Studi

Program Studi (PS)	:	Bahasa dan Kebudayaan Inggris S-1
Kepala Program Studi	:	Dr. Yoga Pratama, M.Pd
Fakultas	:	Bahasa dan Budaya
Perguruan Tinggi	:	Universitas Darma Persada
Nomor SK Pendirian PS	:	15/KOP.III/S.VII/1986
Tanggal SK Pendirian PS	:	8 Juli 1986
Pejabat Penandatanganan SK Pendirian PS	:	Drs. Suryadi Ajie Busri (NIP. 3088/049)
Bulan & Tahun Dimulainya Penyelenggaraan PS	:	8 Juli 1986
Nomor SK Izin Operasional	:	4615/D/T/K-III/2010
Tanggal SK Izin Operasional	:	30 November 2010
Peringkat (Nilai) Akreditasi Terakhir	:	Baik Sekali
Nomor SK BAN-PT	:	4144/SK//BAN-PT/Ak/S/V/2024
Alamat PS	:	Jl. Radin Inten II (Terusan Casablanca) Pondok Kelapa – Jakarta Timur 13450

No. Telepon PS	: 021-8649051, 8649056 ext. 2049
No. Faksimili PS	: 021-8649052
Homepage dan E-mail PS	: http://www.unsada.ac.id . humas@unsada.ac.id

C. Visi Program Studi

Pada tahun 2030, menjadi Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Inggris yang unggul dengan menghasilkan lulusan dalam bidang linguistik dan kebudayaan Inggris yang beradab, inovatif, profesional, kompetitif di level global, yang terintegrasi dengan semangat monozukuri..

D. Misi Program Studi bahasa dan Kebudayaan Inggris

1. Mengembangkan kompetensi di bidang bahasa dan kebudayaan Inggris yang berfokus pada pendalaman Bahasa, budaya, dan sastra.
2. Mengembangkan kegiatan penelitian berinovasi serta membantu memecahkan masalah yang ada di masyarakat dalam bidang bahasa dan kebudayaan Inggris.
3. Mengembangkan kegiatan pengabdian berinovasi serta membantu memecahkan masalah yang ada di masyarakat dalam bidang bahasa dan kebudayaan Inggris.
4. Membangun hubungan kerjasama dengan berbagai institusi nasional dan internasional untuk meningkatkan kualitas SDM dan kegiatan Tridarma.

E. Tujuan Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Inggris

1. Menghasilkan lulusan yang menguasai keahlian di bidang bahasa dan pengetahuan budaya Inggris dengan kemampuan berkomunikasi, bekerjasama, dan mengaktualisasikan diri di tingkat nasional maupun internasional, yang sesuai dengan perkembangan pengetahuan, serta teknologi dengan fokus pendalaman di bidang bahasa dan kebudayaan Inggris.
2. Menghasilkan penelitian dan publikasi ilmiah yang relevan di bidang bahasa dan kebudayaan Inggris.
3. Menghasilkan pengabdian kepada masyarakat di bidang bahasa dan kebudayaan Inggris.
4. Menghasilkan program kerjasama yang relevan dengan bidang bahasa dan kebudayaan Inggris dengan berbagai lembaga di dalam dan luar negeri untuk meningkatkan kuantitas dan kualitas tridarma..

F. Profil Lulusan

Profil Lulusan program studi merupakan penciri atau peran yang dapat dilakukan oleh lulusan di bidang keahlian atau bidang kerja tertentu setelah menyelesaikan masa studinya. Profil Lulusan program studi Bahasa dan Kebudayaan Inggris adalah seperti yang tercantum pada tabel di bawah ini:

Tabel 4.1. Profil Lulusan dan deskripsinya

No	Profil Lulusan (PL)	Deskripsi Profil Lulusan
PL1	Komunikator atau Penyedia layanan yang terkait dengan kemahiran berbahasa Inggris.	Lulusan yang memiliki kompetensi dan profesionalitas di bidang bahasa dan budaya Inggris seperti, penerjemah dan/atau juru bahasa, tutor, pewarta media, pemandu wisata, dan penulis konten (<i>content writer</i>).
PL2	Peneliti, akademisi, dan/atau pakar di bidang kesusastraan, linguistik, kajian budaya, dan/atau pendidikan yang terkait dengan bahasa Inggris.	Lulusan yang memiliki kompetensi mendalam di bidang kesusastraan, linguistik, dan kajian budaya Bahasa Inggris, seperti akademisi, konsultan, peneliti atau asisten peneliti yang berkontribusi pada pengembangan ilmu pengetahuan, kebijakan pendidikan, dan pemahaman lintas budaya melalui pendekatan keilmuan.

G. Penentuan Bahan Kajian

Program studi Bahasa dan Kebudayaan Inggris berfokus pada mengajarkan ilmu kebahasaan (linguistik), kesusasteraan, serta kebudayaan. Terdapat 5 (lima) bahan kajian terintegrasi di dalam program studi ini, yaitu:

- Linguistik
- Keterampilan bahasa
- Kesusasteraan
- Budaya
- Umum

H. Bahan kajian berdasarkan CPL Prodi

CPL	Deskripsi
CPL-1	Mampu melaksanakan kegiatan akademik yang berlandaskan nilai-nilai Pancasila, agama, semangat monozykuri dan kewirausahaan, serta didukung oleh penguasaan bahasa Indonesia dan bahasa asing.
CPL-2	Mampu menunjukkan kecakapan berbahasa Inggris yang ditandai dengan pencapaian yang setara dengan minimum CEFR level B1.
CPL-3	Mampu mengaplikasikan konsep dan teori dasar linguistik Bahasa Inggris untuk menjawab permasalahan fenomena kebahasaan.
CPL-4	Mampu mengaplikasikan konsep dan teori dasar kesusastraan dan budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam konteks bahasa Inggris.
CPL-5	Mampu menggunakan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Inggris dengan membuat suatu rencana bisnis.

I. Pemetaan Semester Penyajian Mata kuliah

Sebaran mata kuliah dalam Kurikulum Merdeka Belajar OBE Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Inggris S-1 dalam tiap semester adalah sebagai berikut:

1. Mata Kuliah Wajib dan Pilihan

SEMESTER 1					
No.	Kode Mata Kuliah	Mata Kuliah Wajib	SKS	Nilai	Dosen Pengampu
1.	13020011	Basic Listening	2		
2.	13010021	Essential Grammar	2		
3.	13040031	Introduction to Social Institutions	2		
4.	13020041	Basic Communication Skills	2		
5.	13020051	Basic Reading Comprehension	2		
6.	13020061	Basic Writing Skills	2		
7.	13010071	Introduction to Linguistics	2		
8.	13030081	Introduction to Contemporary Literature Studies	2		
9.	13010091	Theory of Translation	2		
10.	13020101	Academic Vocabulary	2		
Jumlah			20		

Catatan Kepembimbingan Akademik

No.	Hari/Tanggal	Catatan Kepembimbingan Akademik	Paraf PA
1.			
2.			

SEMESTER 2					
No.	Kode Mata Kuliah	Mata Kuliah Wajib	SKS	Nilai	Dosen Pengampu
1.	13021112	Essay Writing	2		
2.	13021122	Reading for Academic Purposes	2		
3.	13030132	Children's and Young Adult Literature	2		
4.	13011142	Comprehensive Grammar	2		
5.	13010152	General Texts Translation	2		
6.	00210010	Pancasila	2		
7.	13011172	English Phonology	2		
8.	13031182	Contemporary Prose and Poetry	2		
9.	13040192	Social Ethics	2		
10.	13050202	Introduction to Statistics	2		
Jumlah			20		

Catatan Kepembimbingan Akademik

No.	Hari/Tanggal	Catatan Kepembimbingan Akademik	Paraf PA
1.			
2.			

SEMESTER 3					
No.	Kode Mata Kuliah	Mata Kuliah Wajib	SKS	Nilai	Dosen Pengampu
1.	13021213	Creative Content Writing	2		
2.	00150010	Kewirausahaan	2		
3.	00110110	Bahasa Jepang 1	2		
4.	13040243	Logics and Critical Thinking	2		
5.	13011253	Mastery of Grammar	2		
6.	13031263	Contemporary Film and Drama	2		
7.	13031273	Literary Criticism	2		
8.	13011283	Morpho-syntax	2		
9.	13040293	Gender Studies	2		
10.	13040303	Indonesian Cultures and Multiculturalism	2		
11.	13040313	Cross Cultural Understanding	2		
Jumlah			22		

Catatan Kepembimbingan Akademik

No.	Hari/Tanggal	Catatan Kepembimbingan Akademik	Paraf PA
1.			
2.			

SEMESTER 4					
No.	Kode Mata Kuliah	Mata Kuliah Wajib	SKS	Nilai	Dosen Pengampu
1.	00210121	Bahasa Jepang 2	2		
2.	13011334	English Semantics	2		
3.	13021344	Academic Writing	2		
4.	13041354	Anglophone Institutions	2		
5.	13011364	Legal Translation	2		
6.	13031374	Psychology of Literature	2		
7.	00210071	Kewarganegaraan	2		
8.	13040394	Introduction to Cultural Studies	2		
9.	13020404	Language and Artificial Intelligence (AI)	2		
10.	13011414	Sociolinguistics	2		
11.	13011424	Psycholinguistics	2		
Jumlah			22		

Catatan Kepembimbingan Akademik

No.	Hari/Tanggal	Catatan Kepembimbingan Akademik	Paraf PA
1.			
2.			

SEMESTER 5					
No.	Kode Mata Kuliah	Mata Kuliah Wajib	SKS	Nilai	Dosen Pengampu
1.	00110060	Bahasa Indonesia	2		
2.	13040445	Philosophy of Language	2		
3.	13020455	Language and Personal Branding	2		
4.	00110080	Monozukuri	2		
5.	13011475	Movie Subtitling	2		
6.	13011485	English Pragmatics	2		
7.	13020495	Research Methods	2		
8.	13010505	Semiotics	2		
9.	00110010	Pendidikan Agama	2		
10.	13031525	Sociology of Literature	2		
11.	13040535	Digital Literacy	2		
Jumlah			22		

Catatan Kepembimbingan Akademik

No.	Hari/Tanggal	Catatan Kepembimbingan Akademik	Paraf PA
1.			
2.			

SEMESTER 6					
No.	Kode Mata Kuliah	Mata Kuliah Wajib	SKS	Nilai	Dosen Pengampu
1.	13021546	Advanced Listening for TOEIC	2		
2.	13021556	English Proficiency Test Preparation	2		
3.	13011566	Lexicology	2		
4.	13020576	Public Speaking	2		
5.	13010586	Discourse Analysis	2		
6.	13011596	Interpreting	2		
7.	13010606	Teaching English as Foreign Language	2		
8.	13021616	Scientific Writing (Term-Paper Writing)	2		
9.	13031626	Adaptation Studies	2		
10.	13021636	Seminar on Research Proposal	2		
11.	13041646	English Popular Culture	2		
Mata Kuliah Pilihan					
12.	13030736	Semio-hermeneutics	2		
Jumlah			24		

Catatan Kepembimbingan Akademik

No.	Hari/Tanggal	Catatan Kepembimbingan Akademik	Paraf PA
1.			
2.			

SEMESTER 7					
No.	Kode Mata Kuliah	Mata Kuliah Wajib	SKS	Nilai	Dosen Pengampu
1.	13020657	English for Business	2		
2.	13011707	Bilingualism	2		
3.	13011677	Microteaching	2		
4.	13040687	Social Media Culture	2		
5.	13010717	Language Policy and Management	2		
6.	13020667	Intercultural Communication	2		
Mata Kuliah Pilihan					
7.	13020697	Debating on Current Issues	2		
8.	13050747	Anti-Corruption Education	2		
9.	13011757	English for Young Learners	2		
Jumlah			18		

Catatan Kepembimbingan Akademik

No.	Hari/Tanggal	Catatan Kepembimbingan Akademik	Paraf PA
1.			
2.			

SEMESTER 8					
No.	Kode Mata Kuliah	Mata Kuliah Wajib	SKS	Nilai	Dosen Pengampu
1.	13020728	Thesis/Term-Paper	6		
Jumlah			6		

Catatan Kepembimbingan Akademik

No.	Hari/Tanggal	Catatan Kepembimbingan Akademik	Paraf PA
1.		Pastikan semua syarat wajib mengambil skripsi sudah terpenuhi diantaranya jumlah sks, mata kuliah bersyarat, dan tidak ada nilai E, jumlah nilai C- maksimal 4 sks	
2.			

2. Mata Kuliah Wajib Bersyarat

SEMESTER 2					PRASYARAT		
					HARUS LULUS		
No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS	No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS
1.	13021112	Essay Writing	2	1.		Basic Writing Skills	2
2.	13021122	Reading for Academic Purposes	2	2.		Basic Reading Comprehension	2
3.	13030132	Children's and Young Adult Literature	2	3.		Introduction to Contemporary Literature Studies	2
4.	13011142	Comprehensive Grammar	2	4.		Essential Grammar	2
5.	13010152	General Texts Translation	2	5.		Theory of Translation	2
6.	00210010	Pancasila	2	6.		-	-
7.	13011172	English Phonology	2	7.		Introduction to Linguistics	2
8.	13031182	Contemporary Prose and Poetry	2	8.		Introduction to Contemporary Literature Studies	2
9.	13040192	Social Ethics	2	9.		-	-
10.	13050202	Introduction to Statistics	2	10.		-	-

SEMESTER 3					PRASYARAT		
					HARUS LULUS		
No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS	No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS
1.	13021213	Creative Content Writing	2	1.		Essay Writing	2
2.	00150010	Kewirausahaan	2	2.		-	-
3.	00110110	Bahasa Jepang 1	2	3.		-	-
4.	13040243	Logics and Critical Thinking	2	4.		-	-
5.	13011253	Mastery of Grammar	2	5.		Comprehensive Grammar	2
6.	13031263	Contemporary Film and Drama	2	6.		Introduction to Contemporary Literature Studies	2
7.	13031273	Literary Criticism	2	7.		Contemporary Prose and Poetry	2
8.	13011283	Morpho-syntax	2	8.		English Phonology	2
9.	13040293	Gender Studies	2	9.		-	-

10.	13040303	Indonesian Cultures and Multiculturalism	2	10.		Social Ethics	2
11.	13040313	Cross Cultural Understanding		11.			

SEMESTER 4					PRASYARAT		
					HARUS LULUS		
No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS	No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS
1.	00210121	Bahasa Jepang 2	2	1.		Bahasa Jepang 1	2
2.	13011334	English Semantics	2	2.		Morpho-syntax	2
3.	13021344	Academic Writing	2	3.		Creative Content Writing	2
4.	13041354	Anglophone Institutions	2	4.		Introduction to Social Institutions	2
5.	13011364	Legal Translation	2	5.		General Texts Translation	2
6.	13031374	Psychology of Literature	2	6.		Literary Criticism	2
7.	00210071	Kewarganegaraan	2	7.		-	-
8.	13040394	Introduction to Cultural Studies	2	8.		-	-
9.	13020404	Language and Artificial Intelligence (AI)	2	9.		-	-
10.	13011414	Sociolinguistics	2	10.		Introduction to Linguistics	2
11.	13011424	Psycholinguistics	2	11		Introduction to Linguistics	2

SEMESTER 5					PRASYARAT		
					HARUS LULUS		
No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS	No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS
1.	00110060	Bahasa Indonesia	2	1.		-	-
2.	13040445	Philosophy of Language	2	2.		-	-
3.	13020455	Language and Personal Branding	2	3.		-	-
4.	00110080	Monozukuri	2	4.		-	-
5.	13011475	Movie Subtitling	2	5.		Legal Translation	2
6.	13011485	English Pragmatics	2	6.		English Semantics	2
7.	13020495	Research Methods	2	7.		Academic Writing	2

8.	13010505	Semiotics	2	8.		-	-
9.	00110010	Pendidikan Agama	2	9.		-	-
10.	13031525	Sociology of Literature	2	10.		Psychology of Literature	2
		13040535					

SEMESTER 6				PRASYARAT			
				HARUS LULUS			
No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS	No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS
1.	13021546	Advanced Listening for TOEIC	2	1.		Basic Listening	2
2.	13021556	English Proficiency Test Preparation	2	2.		Mastery of Grammar	2
3.	13011566	Lexicology	2	3.		English Semantics	2
4.	13020576	Public Speaking	2	4.		Language and Personal Branding	2
5.	13010586	Discourse Analysis	2	5.		English Semantics	2
6.	13011596	Interpreting	2	6.		Movie Subtitling	2
7.	13010606	Teaching English as Foreign Language	2	7.		Research Methods	2
8.	13021616	Scientific Writing (Term-Paper Writing)	2	8.		Academic Writing	2
9.	13031626	Adaptation Studies	2	9.		-	-
10.	13021636	Seminar on Research Proposal	2	10.		Research Methods	2
11.	13041646	English Popular Culture	2	11.		Introduction to Cultural Studies	2

SEMESTER 7				PRASYARAT			
				HARUS LULUS			
No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS	No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS
1.	13020657	English for Business	2	1.		Public Speaking	2
2.	13011707	Bilingualism	2	2.		-	-
3.	13011677	Microteaching	2	3.		Teaching English as Foreign Language	2
4.	13040687	Social Media Culture	2	4.		Introduction to Cultural Studies	2
5.	13010717	Language Policy and Management	2	5.		Discourse Analysis	2
6.	13020667	Intercultural Communication	2	6.		Cross Cultural Understanding	2

SEMESTER 8					PRASYARAT		
					HARUS LULUS		
No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS	No.	Kode MK	Mata Kuliah Wajib	SKS
1.		Thesis/Term-Paper	6	1.		Sudah menyelesaikan semua mata kuliah wajib (146 sks) dan pilihan (min. 4 sks)	

J. Penyetaraan Mata Kuliah Kurikulum OBE MBKM 2022 & OBE BERDAMPAK 2025

No.	MATA KULIAH OBE MBKM 2022	MATA KULIAH OBE BERDAMPAK 2025
1.	Basic Listening	Basic Listening
2.	Essential Grammar	Essential Grammar
3.	Introduction to Social Institutions	Introduction to Social Institutions
4.	Basic Communication Skills	Basic Communication Skills
5.	Basic Reading Comprehension	Basic Reading Comprehension
6.	Basic Writing Skills	Basic Writing Skills
7.	Introduction to Linguistics	Introduction to Linguistics
8.	Introduction to Contemporary Literature Studies	Introduction to Contemporary Literature Studies
9.	Theory of Translation	Theory of Translation
10.	Academic Vocabulary	Academic Vocabulary
11.	Effective Listening Skill	Advanced Listening for TOEIC
12.	Essay Writing	Essay Writing
13.	Business Conversation	English for Business

14.	Effective Reading	Reading for Academic Purposes
15.	Comprehensive Grammar	Comprehensive Grammar
16.	General Texts Translation	General Texts Translation
17.	Pancasila	Pancasila
18.	English Phonology	English Phonology
19.	Contemporary Prose and Poetry	Contemporary Prose and Poetry
20.	Social Ethics	Social Ethics
21.	Cross Culture Understanding	Cross Culture Understanding
22.	Anti-Corruption Education	Anti-Corruption Education
23.	Creative Content Writing	Creative Content Writing
24.	Kewirausahaan	Kewirausahaan
25.	Bahasa Jepang 1	Bahasa Jepang 1
26.	Logics and Critical Thinking	Logics and Critical Thinking
27.	Mastery of Grammar	Mastery of Grammar
28.	Contemporary Film and Drama	Contemporary Film and Drama
29.	Literary Criticism	Literary Criticism
30.	Morpho-syntax	Morpho-syntax
31.	Gender Studies	Gender Studies
32.	Multicultural Literacy	English for Young Learners
33.	Psychology of Literature	Psychology of Literature
34.	Indonesian Culture and Society	Indonesian Cultures and Multiculturalism
35.	Bahasa Jepang 2	Bahasa Jepang 2
36.	English Semantics	English Semantics
37.	Academic Writing	Academic Writing
38.	History of English Literature	Children's and Young Adult Literature
39.	British and Australian Institutions	Anglophone Institutions

40.	Legal Translation	Legal Translation
41.	American Institutions	Anglophone Institutions
42.	Kewarganegaraan	Kewarganegaraan
43.	Computer Application	Language and Artificial Intelligence (AI)
44.	Lexicology	Lexicology
45.	Psycholinguistics	Psycholinguistics
46.	Mass Media Broadcasting	Language Policy and Management
47.	Bahasa Indonesia	Bahasa Indonesia
48.	English Proficiency Test Preparation	English Proficiency Test Preparation
49.	Philosophy of Language	Philosophy of Language
50.	Language and Personal Branding	Language and Personal Branding
51.	Monozukuri	Monozukuri
52.	Movie Subtitling	Movie Subtitling
53.	English Pragmatics	English Pragmatics
54.	Research Methods	Research Methods
55.	Semiotics	Semiotics
56.	Pendidikan Agama	Pendidikan Agama
57.	Sociology of Literature	Sociology of Literature
58.	Bilingualism	Bilingualism
59.	Digital Literacy	Digital Literacy
60.	Discourse Analysis	Discourse Analysis
61.	Interpreting	Interpreting
62.	Language Teaching Methodology	Teaching English as Foreign Language
63.	Scientific Writing (Term-Paper Writing)	Scientific Writing (Term-Paper Writing)
64.	Introduction to Statistics	Introduction to Statistics
65.	Adaptation Studies	Adaptation Studies

66.	Seminar on Research Proposal	Seminar on Research Proposal
67.	English Popular Culture	English Popular Culture
68.	Sociolinguistics	Sociolinguistics
69.	Semiohermeneutics	Semiohermeneutics
70.	Business Correspondence	Language Policy and Management
71.	Intercultural Communication	Intercultural Communication
72.	Teaching English as Foreign Language	Microteaching
73.	Social Media Culture	Social Media Culture
74.	Debating on Current Issues	Debating on Current Issues
75.	Term-Paper	Thesis/Term Paper

K. Beban Kredit Masa Studi

- a) Jumlah maksimal SKS mata kuliah wajib per semester : 22 SKS
- b) Jumlah maksimal SKS mata kuliah pilihan per semester : 2 SKS
- c) Jumlah total SKS mata kuliah wajib : 146 SKS
- d) Jumlah total SKS mata kuliah pilihan : 4 SKS
- e) Jumlah minimal beban studi selama kuliah : 146 SKS
- f) Jumlah maksimal beban studi selama kuliah : 154 SKS
- g) Jumlah semester dalam kurikulum : 8 semester
- h) Batas studi maksimal : 14 semester
- i) Batas maksimal cuti akademik : 4 semester

L. Persyaratan Kelulusan**a) Persyaratan Umum**

- 1) Mahasiswa wajib mengambil mata kuliah skripsi (*Thesis/Term Paper*), pada Semester Ganjil atau Genap, dan memastikan mata kuliah tersebut tercantum di dalam Kartu Rencana Studi (KRS).
- 2) Jumlah Satuan Kredit Semester (SKS) yang sudah diambil secara keseluruhan (termasuk mata kuliah skripsi) adalah minimal 146 SKS, atau lebih.
- 3) Mahasiswa wajib sudah menyelesaikan seluruh mata kuliah wajib dan pilihan.
- 4) Pada transkrip nilai seluruh mata kuliah harus bebas dari nilai E dan D. Maksimal nilai C- pada transkrip hanya boleh terdapat di 3 (tiga) mata kuliah atau setara 6 sks (Usahakan jika memungkinkan dan ada sisa SKS nilai C- diperbaiki).
- 5) Mahasiswa wajib minimal mendapat nilai minimal B pada mata kuliah Trilingual yaitu Bahasa Indonesia, Bahasa Jepang 1 dan Bahasa Jepang 2, untuk bisa mengajukan skripsi.
- 6) Mahasiswa wajib minimal mendapat nilai minimal B pada mata kuliah WAJIB Universitas yaitu Agama, Monozukuri, Kewirausahaan, Pancasila dan Kewarganegaraan untuk bisa mengajukan skripsi
- 7) Mahasiswa wajib menyelesaikan segala administrasi keuangan dan bebas pustaka menjelang pelaksanaan sidang skripsi.

b) Persyaratan Khusus

- 1) Mahasiswa wajib mengikuti *Test of English for International Communication* (TOEIC) dengan skor minimum 550.
- 2) Mahasiswa wajib menyertakan Sertifikat Pendamping Ijazah, minimal dua sertifikat sebagai syarat mengikuti sidang skripsi.
- 3) Mahasiswa wajib melakukan cek *similarity* dan *plagiarism* skripsi di Perpustakaan Universitas Darma Persada, dengan maksimal persentase sebesar 30%.

M. Lembar Kepembimbingan Skripsi**LAPORAN KEMAJUAN PENULISAN
SKRIPSI SARJANA**

Nama Mahasiswa :

Dosen Pembimbing :

Judul Skripsi :

Mulai Bimbingan :

Tahun Akademik :

No.	Hari & Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf
1.			
2.			
3.			

4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			

10.			
-----	--	--	--

Jakarta,

Menyetujui :	
Pembimbing	
(Nama lengkap dan gelar)	
Mengetahui :	
Pembimbing Akademik	Ketua Prodi S-1
(Nama lengkap dan gelar)	(Nama lengkap dan gelar)